


Mézeskalácsforma - Sámson harca az oroszlánnal

Bútorgyűjtemény

Leltári szám: 2652 

Készítés ideje: 17. SZÁZAD

Készítés helye: Lőcse (feltehetően)

Anyag: diófa

Technika: faragott

Méreték: átmérő: 25 cm

A kerek mézeskalácsformán leveles, virágos koszorúban a római öltözetű Sámson harcol az oroszlánnal.

A kompozíció Albrecht Dürer 1498 körüli fametszetére nyúlik vissza (ld. [itt](#)), amely később számos változatban élt tovább, így például a Luther-Biblia 1569-es, Hans Lufft-féle kiadásának illusztrációja is ezt követi (ld. [itt](#)).

Romhányi Gyula feltételezése szerint a mézeskalácsforma közvetlen előképe egy 16. századi körmöci érem volt.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 383. (Vadászi Erzsébet)
- Weiner Piroska: *Faragott mézeskalácsformák*. Corvina Kiadó, Budapest, 1981. - Nr. 35.
- Weiner Piroska: Szalay Ágoston mézeskalácsforma-gyűjteménye az Iparművészeti Múzeumban. *Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei*, 2. (1955). 1955. - 163-185.; 10. kép
- Romhányi Gyula: Régi magyar bábsütőformák. *Magyar Iparművészet*, 39. (1936). 1936. - 15.

