Mézeskalácsforma - Sámson harca az oroszlánnal

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	2652
Készítés ideje:	17. SZÁZAD
Készítés helye:	Lőcse (feltehetően)
Anyag:	diófa
Technika:	faragott
Méretek:	átmérő: 25 cm

A kerek mézeskalácsformán leveles, virágos koszorúban a római öltözetű Sámson harcol az oroszlánnal.

A kompozíció Albrecht Dürer 1498 körüli fametszetére nyúlik vissza (ld. itt), amely később számos változatban élt tovább, így például a Luther-Biblia 1569-es, Hans Lufft-féle kiadásának illusztrációja is ezt követi (ld. itt).

Romhányi Gyula feltételezése szerint a mézeskalácsforma közvetlen előképe egy 16. századi körmöci érem volt.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 383. (Vadászi Erzsébet)
- Weiner Piroska: *Faragott mézeskalácsformák*. Corvina Kiadó, Budapest, 1981. - Nr. 35.
- Weiner Piroska: Szalay Ágoston mézeskalácsforma-gyűjteménye az Iparművészeti Múzeumban. *Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei*, 2. (1955). 1955. - 163-185.; 10. kép
- Romhányi Gyula: Régi magyar bábsütőformák. *Magyar Iparművészet*, 39. (1936). 1936. - 15.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum