Dísztányér - Hébé

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	62.1128.1
Alkotó:	Desbois, Jules (1851 - 1935) / tervező
Gyár / műhely:	Siot-Decauville Co. (Paris)
Készítés ideje:	1892 KÖRÜL
Készítés helye:	Párizs
Jelzés:	talpán agancsok közt D, körben SIOT DECAUVILLE PARIS FONDEUR, és G 848; öblében vésve: J. Desbois
Anyag:	ón
Technika:	öntött
Méretek:	átmérő: 26,5 cm

A dísztányér kerek és hullámos peremű. Öblében plasztikus női aktfigura sassal, peremén két maszk és egy koponya váltakozik sellők alakjaival. A párizsi szobrásztól az 1900. évi világkiállításon is vásárolt két darabot az Iparművészeti Múzeum. Ezek egyike (ltsz. 56) méretében, formájában, kompozíciójában is hasonló ehhez a, témáját feltehetően az antik mitológiából merítő dísztányérhoz. (Talán Charybdist ábrázolja, ilyet említ Forrer (Forrer 1902, 387.). Az ültében előrehajló, arcát egyik karjával eltakaró, az állatot magához ölelő nőalakot itt a perem mozgalmas, plasztikus díszítése veszi körül.

Hasonló kerek tál képét közli Emile Molinier 1897-ben megjelent, óntárgyakról szóló cikkében (ld. itt).

Irodalom

- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 42.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.86 (Pandur Ildikó)
- Molinier Emile: Notes sur l'étain I-II. *Art et Décoration*, VII-XII. (1897). 1897. - p. 88.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum