Írószekrény

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	51.174.1
Készítés ideje:	1790 KÖRÜL
Készítés helye:	Nyugat-Magyarország
Anyag:	diófa borítás; fenyőfa alap (vakfa)
Technika:	jávorfa berakás
Méretek:	magasság: 103 cm szélesség: 125 cm mélység: 55 cm

Négy vályúzatos, csonkakúp alakú, lefelé vékonyodó láb hordozza a fekvő hasábos bútortestet. Homloklapja kissé kihasasodó. Alsó részében három fiók helyezkedik el. A fiókok előlapjának díszítése hármas osztású, mindegyiknek közepén egy-egy szélesebb, kétoldalt egy-egy keskenyebb rakott, vízszintes tégla-lap alakú mezővel. A fiókok meanderszalag-berakással határolt középső mezőiben a kulcslyukpajzstól jobbra és balra egy-egy világosabb fából rakott virágszál. A felső részen a rézsútos írólap két oldalán domború homlokfalú fiókok helyezkednek el. Ez a megoldás feltehetően a technikailag bonyolultabb hengeres lezárás variánsa. Felső záródása vízszintes. Az írólap közepén ovális alakú, berakással készült falusi utcarészlet képe látható téglalap alakú meander-keretelésű mezőben, a domború szélső fiókokban szintén téglalap alakú mezőben egy-egy kinyílott virág.

Irodalom

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 106, (Nr. 5.)
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.98. (Kiss Éva)
- Szabolcsi Hedvig: *Magyarországi bútorművészet a 18-19. század fordulóján*. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1972. - 199. kép
- Szabolcsi Hedvig: *Régi magyar bútorok. I. Főúri és polgári bútorművészet*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1954. - 62-63. kép





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum