


Írószekrény

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	51.174.1 
Készítés ideje:	1790 KÖRÜL
Készítés helye:	Nyugat-Magyarország
Anyag:	diófa borítás; fenyőfa alap (vakfa)
Technika:	jávorfá berakás
Méretetek:	magasság: 103 cm szélesség: 125 cm mélység: 55 cm

Négy vályúzatos, csonkakúp alakú, lefelé vékonyodó láb hordozza a fekvő hasábos bútorrestet. Homloklapja kissé kihasasodó. Alsó részében három fiók helyezkedik el. A fiókok előlapjának díszítése hármass osztású, mindegyiknek közepén egy-egy szélesebb, kétoldalt egy-egy keskenyebb rakott, vízszintes téglalap alakú mezővel. A fiókok meanderszalag-berakással határolt középső mezőiben a kulcslyukpajzstól jobbra és balra egy-egy világosabb fából rakott virágszál. A felső részen a rézsútos írólap két oldalán domború homlokfalú fiókok helyezkednek el. Ez a megoldás feltehetően a technikailag bonyolultabb hengeres lezárás variánsa. Felső záródása vízszintes. Az írólap közepén ovális alakú, berakással készült falusi utcarészlet képe látható téglalap alakú meander-keretelésű mezőben, a domború szélső fiókokban szintén téglalap alakú mezőben egy-egy kinyílt virág.

Irodalom

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 106, (Nr. 5.)
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.98. (Kiss Éva)
- Szabolcsi Hedvig: *Magyarországi bútorművészet a 18-19. század fordulóján*. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1972. - 199. kép
- Szabolcsi Hedvig: *Régi magyar bútorok. I. Főúri és polgári bútorművészet*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1954. - 62-63. kép





