


# Asztal

## Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	61.342.1 
Készítés ideje:	1600 KÖRÜL
Készítés helye:	Spanyolország
Anyag:	diófa
Technika:	faragott
Méretek:	magasság: 79,5 cm szélesség: 140 cm mélység: 81 cm

Faragott, ívelt vonalú talpakon nyugvó, lyra alakú lábát közepén esztergályozott toszkán oszlop egészíti ki és kettős, ívelt vonalú vaspánt merevíti. Sima lapja téglalap alakú.

Az asztal analóg darabjai megtalálhatóak New Yorkban (ld.: A. Feulner: *Kunstgeschichte des Möbels*. Frankfurt 1980, p. 88., 148/b. kép) és a madridi Museo Nacional de Artes Decorativas gyűjteményében (ld. [itt](#) Windisch-Graetz 1983, 171. kép).

Az asztal Ruttkay Udó (1874-1936), a Magyar Királyság barcelonai tiszteletbeli konzulja gyűjteményéből származik.

## Irodalom

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 44. (Nr. 5.)
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 33.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 124. (Vadászi Erzsébet)
- Windisch-Graetz F.: *Renaissance und Manierismus. (Möbel Europas, 2.)*. München, 1983. - p. 171.
- Batári Ferenc: *Meubles Espagnols du XVIe au XVIIe siècle. Ars Decorativa, 4.* (1976). 1976. - 61
- Batári Ferenc: *Európai bútorok a XV-XVII. században*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1966. - Nr. 40.



