


# Karosszék - ún. Savonarola-szék

## Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	62.140.1 
Készítés ideje:	1500 KÖRÜL
Készítés helye:	Itália
Anyag:	diófa
Technika:	faragott
Méreték:	magasság: 97 cm szélesség: 67,5 cm mélység: 48 cm

Párhuzamos, íves lécbordákból alakított, ollós szerkezetű, felemeléssel összecusukható karosszék. Rokon darabja a berlini Kunstgewerbe Museumban (Schmidt 1916, 70. kép) található.

Az ún. Dante-szék mellett a legjellemzőbb itáliai reneszánsz karosszék-típus, amely nevét Savonarola (1452-1498), a firenzei San Marco perjele után kapta. Az összecusukható székforma egyiptomi eredetű, de görög-római vázaképeken is szerepel. Középkori változata a faldistorium. Ezekből fejlődött a sedia Savonarola és a sedia Dantesca típus az itáliai quattrocento végén.

## Irodalom

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 12. (Nr. 16.)
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 5. (Vadászi Erzsébet)
- Szerk.: Voit Pál: *Bútorművészet. Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - 17 ill. 6
- Batári Ferenc: *Európai bútorok a XV-XVII. században*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1966. - Nr. 9.

