

Női kiegészítő - Körforgásban: Romani Design projekt eredményeként létrejött „Romani Gold” nyaklánc

Kortárs design gyűjtemény

Leltári szám:	2021.522.1 
Alkotó:	Romani Design (2010 -) / divatmárka Varga, Mária Helena / kiegészítő tervező
Gyár / műhely:	Romani Design
Készítés ideje:	2021
Készítés helye:	Magyarország; Budapest
Anyag:	bőr; düssesz; réz
Technika:	egyedi nyomott mintás
Méretek:	hosszúság: 98 cm

A „Romani Gold” nyaklánc a Kortárs Design Osztály által 2018-ban útjára indított Körforgásban c. kiállítás-sorozat keretében jött létre. Konceptió szerint a felkért tervező kiválaszt egy tárgyat vagy tárgyegyüttest az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből, melynek inspirációjára saját dizájnt hoz létre. Negyedik meghívottunk a Romani Design a világ első roma divatstúdiója. A dizájnerek összesen hat műtárgyat választottak a múzeum gyűjteményéből (20142.b; 20129; 88.230.1; 88.301.1; 89.324.1; 2010.59.1). Nem véletlen, hogy ezek mind Szűz Máriát vagy női szenteket ábrázoló szentképek, melyek inspirációjára hat elbűvölően gazdag mintázatú női öltözéket és hozzájuk illeszkedő kiegészítőket készítettek az alkotók (ld. még: 2021.515.1; 2021.516.1-2; 2021.517.1-2; 2021.518.1-2; 2021.519.1; 2021.520.1; 2021.521.1).

A nyaklánc hosszú szalagjai olyanok, akár a Nap sugarai. Az ékszer központi eleme a csatnai Madonna-kegyszobor képmása, mely csillag alakú keretben foglal helyet. Mária-ábrázolások, és a Női emancipáció ruhából ismert portré díszítik a nyakláncot, amelyen Varga Erika Szűz Máriaként tartja karjában a Kisjézus alakját helyettesítő Varga Helenát.



