Imazsámoly

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	72.202.1
Készítés ideje:	16. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Dubrovnik (Raguza) (feltehetően)
Anyag:	diófa
Technika:	faragott
Méretek:	magasság: 92 cm szélesség: 70 cm mélység: 50 cm

Elöl faragott, csigás, hátul hasábos lábon áll. Profilált, tagolt talppereme enyhén kiugrik. Felnyíló, sima lapú térdeplőjének homlokoldalán akantuszleveles faragás. Beugró felső részében két pilaszter között egyajtós szekrényke, ajtaján profilált léckeretű, négyzetes mezőbe komponált, drágakövet utánzó ovális díszítőmotívummal (*cabochon*), a betétmezőn kívül csigás, akantuszleveles faragással. Talapzatához hasonló, egyfiókos zárórészében fa húzógomb, akantusz és futókutya motívumsor.

Az Iparművészeti Múzeum még egy itáliai, az 1600 körüli évekből való, egyszerűbb kivitelű, angyalkafejjel díszített imazsámolyt őriz (ltsz. 69.1477).

Irodalom

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 22. (Nr. 8.)
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 17. (Vadászi Erzsébet)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum
dots.hu PDF generator