Díszedény - Nyíló virág formájú

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	9563
Alkotó:	Kendrick, George Prentiss (1850 - 1919) / formatervező
Gyár / műhely:	Grueby Faience Co. (Boston)
Készítés ideje:	1898 - 1900
Készítés helye:	Boston
Jelzés:	alján köralakban masszába nyomva: GRUEBY FAIENCE Co. BOSTON U. S. A. 43, bekarcolt összevont monogram
Anyag:	kőcserép
Technika:	korongozott; magastüzű "salakmáz"; mintázott domborműves felület; savmaratott
Méretek:	magasság: 15,2 cm legnagyobb szélesség: 21,7 cm szájátmérő: 12,3 cm talpátmérő: 13,9 cm

Lapított gömbformájú test, keskeny egyenes perem képezi a talpat, szintén keskeny kihajló perem a szájnyílást. Felületén egyszerű geometrikus díszítés, hét lándzsa alakú levél, közöttük egy-egy virág szára és ovális, bimbós feje. A mintázat vonalrajza plasztikusan kiemelkedik. A mély olívzöld máz felülete egyenetlen, piszkos-lilás árnyalatok, kristályos, selymes és fénytelen mázrétegek torlódnak egymásra. A nyaknál körben a bimbófejek kidomborodó, sárgás, zsíros fényű mázzal festettek.

Irodalom

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 42.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 3.1. (Csenkey Éva)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum