


# Terv - divatkép

Adattár - Rajz- és tervgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	KRTF 1036 
<b>Alkotó:</b>	Stubenrauch, von, Philipp (1784 - 1848)
<b>Készítés ideje:</b>	1830 KÖRÜL
<b>Készítés helye:</b>	Bécs (Wien)
<b>Anyag:</b>	karton
<b>Technika:</b>	akvarell; tus
<b>Méret:</b>	magasság: 25,7 cm valódi méret: 16 x 25,8 cm szélesség: 16 cm

A bécsi kongresszus után a divatot egy ideig Bécs diktálta, számos biedermeier ízlésű divatrajz született. Stubenrauch női utcai viseletet ábrázol, a karcsú, lefelé egyre bővülő ruhát derékban öv fogja össze. A bő ujjak szeszélyesen ráncoltak. A kalap széles karimájú, virágokkal és az áll alatt nagy szalagcsokorral díszes. Különösen hatásos a színválasztás, a szürkésbarnás ruhát élénkíti a kivillanó piros bélés és a hasonló színű felsőrész. A terv hátoldalán kézírás, gót betűkkel: Philipp von Stubenrauch / Entwurf zu einem Modekleide / Aquarell von Stöber. Az utóbbi két szó áthúzva. Philipp von Stubenrauch rajzoló, festő, rézmetsző és litográfus sokoldalú tevékenységet folytatott, kezdetben portréfestőként dolgozott, mintegy negyven évig az ő igazgatása alatt készültek a Hoftheater dekorációs-és kosztümtervei s számos divattervet készített. Műveit a Wiener Moden Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater részére Franz Xavér Stöber (1795–1858) metszette.

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 3.22. (Dr. Horváth Hilda)

