Ovális tál

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	6641
Gyár / műhely:	habán műhely
Készítés ideje:	1610
Készítés helye:	Strachotín (Morvaország) (feltehetően); Felső - Magyarország (feltehetően)
Jelzés:	V R. -1610
Anyag:	fajansz
Technika:	ónmázas
Méretek:	magasság: 6 cm átmérő: 38x30 cm

Alacsony, gyűrűs talp fölött ovális tál, keskeny peremének szegélye hullámos, bemélyülő öble körül domború, hólyagos díszítménysor, az öböl közepén domborulat. A fehér alapon mangánnal kontúrozott, kékkel, zölddel, sárgával festett tál peremén hullámos, leveles díszítmény. Öblében jobbra olaszkorsóból kinövő virágcsokor, balra hullámos, leveles indák között koszorúban szár, süllyesztett szelemennel, felül támasszal, tövében VR monogram, felette 1610-es évszám.

Irodalom

- Szerk.: Radványi Diána, Réti László, Vörösváry Ferenc: *A habánok kerámiaművészete. A Kárpát-medence kerámiaművészete*. Novella, Budapest, 2012. - Nr. 38.
- Pajer Jíři: *Anabaptist Faience from Moravia, 1593 -1620*. Etnos publishing, Straznice, 2011. - Nr. 54.
- Szerk.: Mikó Árpád, Verő Mária: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16-17. század)*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008. - Nr. VIII.21.
- Krisztinkovich Mária, Horváth Jenő: *A History of Haban ceramics. A Private View*. Vancouver, 2005. - p. 90.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 487.
- Katona Imre: *A habán kerámia Magyarországon*. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1976. - Nr. 2.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 180.
- Szerk.: Csányi Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményei - az iparművészet rövid történetével*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 50.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum