


Üvegfestmény - Ülő férfi alakjával, sisakkal

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám: 5455 

Alkotó: Mayböhm, Károly / kivitelező
Moira, Giraldo Eduardo / tervező

Készítés ideje: 1900 KÖRÜL

Készítés helye: London; Budapest

Jelzés: nincs

Anyag: antiküveg

Technika: Butzenscheibe tagozatok; ólmozott; schwarzlot festés

Méretek: magasság: 51 cm
szélesség: 49 cm

Négyzetes keretben gótizáló ábrázolás, színes, középkori ruházatú férfi mellképe oldalnézetből, balra tekintő helyzetben, előtte sisak. Párdarabja ugyancsak gótizáló, színes, középkori ruházatú ifjú nő mellképe oldalnézetből, jobbra tekintő helyzetben, előtte Mária szobrocska. Mindkét üvegfestmény feketére pácolt fenyőfa keretben. Az ábrázolások a Morris and Company műhely, főként William Morris és Dante Gabriel Rossetti (1828-1882) munkáinak hatását mutatják.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 1.47. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei.* Subrosa, Budapest, 1996. - 172
- Szerk.: Batári Ferenc: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 162.

