


# Plakett - Trefort Ágoston

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	2009.39.1 
Alkotó:	Berán, Lajos (1882 - 1943)
Készítés ideje:	1903
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	előoldalán balra lent BERÁN LAJOS
Anyag:	bronz
Technika:	patinázott; vert
Méretek:	magasság: 6,1 cm szélesség: 5,9 cm

Előoldalán az alsó sávban „TREFORT ÁGOSTON 1817-1888”. A felirat fölött balra néző szakállas férfi mellképe.

Hátoldalán a képmező bal felső negyedében az ipart és a művészetet megszemélyesítő két félalak: bőrkötényes, kalapácsos munkás, mellette öt homlokon csókoló, festőpalettát tartó, magyar ruhás nő.

Jobbra a művészetek címerpajzsa alatt: „ALAPÍTÓJÁNAK ÉS ELSŐ ELNÖKÉNEK / A MAGYAR IPARMŰVÉSZETI TÁRSULAT.”

Berán Lajos több plakettet készített Trefort Ágoston emlékére. Az O. M. Iparművészeti Társulat 1903-ban meghirdetett Trefort-plakett pályázatán második díjat (I. a jutalomdíjban részesült pályamunkák képeit Magyar Iparművészet 6. évf. 1903, 292-293.), majd a szűkebb pályázaton első díjat nyert (I. Gohl 1905, Nr. 536- Nagy Ildikó 1981, 497. és 932. sz. kép: hátoldal). A díjnyertes plakettet képpel közli Huszár - Procopius 1932 (Nr. 1075, XXIV. tábla). További példányai találhatóak a Magyar Nemzeti Múzeum Éremtárában (leltári száma: É. N. 40. A/1905-1. (ezüst), É. N. 40. A/1905-2.), továbbá a Magyar Nemzeti Galéria tulajdonában (leltári száma 56.47-P és 55.110-P). A plakett ezüst példányait húsz, a bronzból készületeket tíz koronáért árusította az O. M. Iparművészeti Társulat.

## Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.211 (Pandur Ildikó)
- Szerk.: Németh Lajos: *Magyar művészet: 1890-1919*. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1981. - 932. kép
- Huszár Lajos, Procopius Béla: *Medaillen und Plakettenkunst in Ungarn*. Éremkedvelők Egyesülete, Budapest, 1932. - Nr. 1075, XXIV. tábla
- Gohl Ödön: *Budapest újabb emlékérméi*. Budapest, 1905. - Nr. 536.

