Ajtólemez

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	37
Alkotó:	Lambert, Théodore
Készítés ideje:	1899 KÖRÜL
Készítés helye:	Párizs
Jelzés:	jelzetlen
Anyag:	vaslemez; vörösréz lemez
Technika:	alábélelt; áttört
Méretek:	hosszúság: 45,5 cm szélesség: 7 cm

A nyújtott téglalap alakú, íves felső záródású, alábélelt ajtóveret áttört mintázata: mécses lángjából magasra kígyózó, stilizált füstoszlop. Jobboldalra kinyúló, áttört részén kulcslyuk és furat az ajtógomb beillesztésére. Théodore Lambert ajtólemezei az 1900. évi párizsi világkiállításról kerültek az Iparművészeti Múzeum gyűjteményébe egy karosszékkel (ltsz. 5923) és egy falipolccal (ltsz. 5404) együtt, mely utóbbi áttört díszítménye az ajtólemezekével rokon. A sorozatot a mester már az 1899. évi párizsi Salonon is kiállította.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.123 (Pandur Ildikó)
- Soulier Gustave: Les Objets d'Art des Salons. *Art et Décoration*, 6. (1899). 1899.
- Soulier Gustave: Dernier mot sur les salons. *Art et Décoration*, 6. (1899). 1899. - p. 74-82.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum