Kés és villa

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	59.1782.1-2
Készítés ideje:	1604
Készítés helye:	Franciaország
Anyag:	acél penge; acél villa; ezüst
Technika:	öntött; vésett díszítés
Méretek:	hosszúság: 20 cm súly: 43,3 g hosszúság: 18,7 cm súly: 42 g

A kés és villa nyele egyforma, a kés pengéje elkeskenyedő, hegyes, a villa háromágú. A lapos nyél vége felé enyhén szélesedő, végén mély íves tagolásokkal. A nyél két oldalán félköríves és ovális mezőkben finom gravírozott díszítmény, János és Lukács evangéliumából vett jelenetekkel: Kánai menyegző, Jákob kútjánál, Lázár feltámasztása és Péter csodálatos halfogása. A nyelek keskeny oldalain vésett felirat: *RIEN SANS DIEV* és *MARI DE BEHAIGNE A 1604*. A penge és a villa újabb kiegészítés.

Analógia: V. Vokácová: Noze, Izice, vidlicky Muzea vPraze. 1981. Nr. 46.: nielódízse kés ótestamentumi jelenetekkel, *CLARA BEX 1576* felirattal. G. Benker: Alte Bestecke. München, 1978. Nr. 68.: kés és villa gravírozott, niellós bibliai jelenetekkel, Solingen, Deutsches Klingenmuseum Budapest, Iparművészeti Múzeum, 59.1787.1-2 leltári számú kés és villa szinte azonos a fent leírttal, de sokkal kopottab, nyelén vésett felirás: *MARIE BAVCHAR 1640*.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 119. (Mikes Ildikó)
- szerző: Mikes Ildikó: *Az evőeszközök története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1971. - Nr. 6. kép





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum