


Dombormű - Zrínyi kirohanása

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	18862 
Alkotó:	Szentpéteri, József (1781 - 1862)
Készítés ideje:	1850 - 1860
Készítés helye:	Pest
Jelzés:	hitelesítő jeggyel nem jelzett (ld. Kőszeghy 508/f)
Anyag:	ezüst
Technika:	domborított; trébelt
Méretek:	magasság: 36,2 cm szélesség: 22,4 cm

Eredetileg ékköves díszítésű, faragott fakeretben, patkó formájú ezüstlemezen mozgalmas kompozíció: Zrínyi kirohanása. A szigetvári hős a jobb oldalon látható vár kapujából a török harcosok közé ront kardjával. Az egyik katona kardján "ALAPY", a jelenet közepén egy lehanyatló vitéz kezében lévő kardon "ZRÍNYI MIKLÓS 1566" utólagosan vésett felirat. Alul egy gerendán heverő magyar ruhás katona szentkoronás címerpajzsot tart, mellette egy fekvő, római viseletű figura, sarus lába a szentkoronás pajzsra tapos. A kompozíció ikonográfiai előképe valószínűleg Gurk Ede (1801-1841) a török háború csatáiról készített színes litográfiája. Méret- és formai azonossága alapján a Barbarossa Frigyes ikonionni ütközetéről készült munka (IM, ltsz. 18863) párdarabjának tekinthető.

Irodalom

- Szerk.: Mikó Árpád, Sinkó Katalin: *Történelem - kép. Múlt és művészet kapcsolata Magyarországon*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2000. - Nr. X.20. (Békési Éva)
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 371. (Békési Éva)
- Földes Emília: *Szentpéteri József 1781-1862*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 1981. - Függelék 7. sz.

