Tálaló tál - Polli porcelán kollekció

Kortárs design gyűjtemény

Leltári szám:	2021.550.8
Alkotó:	Lakatos, Ábel
Gyár / műhely:	KözMű - Közös Műhely Szövetkezet
Készítés ideje:	2021
Készítés helye:	Magyarország; Budapest
Jelzés:	bevésett jelzés az alján: Lakatos, XXI, 05, egy stilizált 'A' betű, melynek formavilágát a japán kultúra ihlette
Anyag:	anyagában színezett porcelán
Technika:	mázas
Méretek:	magasság: 13,5 cm szájátmérő: 25,5 cm

Lakatos Ábel teljes Polli Color kollekciója tizenegy funkcionális formából és tizenkét színből áll. A készlet azonos méretű darabjain egyformák a felszíni törések. A kollekciót a japán edénykultúra és a kilencvenes évek videojátékainak poligonokból építkező animációi inspirálták. A 2013-ban készült prototípus áttetsző fehér porceláncsésze volt, amely akkor még a Polyunomi nevet viselte. Lakatos kezdetben a tárgyat és nem a gipszformát csiszolta simára, így minden bevésés egyedi felületi struktúrát hozott létre, a síkok közepén pedig sejtelmesen átlátszóvá vált az anyag.

Irodalom

- Farkasdy Melinda: A porcelán lelke. Lakatos Ábel keramikusművész Polli Color porcelánkollekciója *Magyar Iparművészet*, 8/2021. Budapest, 2021. - 30-33.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum