

# Ex libris - Heinrich Rebensburg

Adattár - Műlapgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	MLT 1727.3 
<b>Alkotó:</b>	Hasenohr-Hoeloff, Curt (1887 - 1987)
<b>Készítés ideje:</b>	1910
<b>Anyag:</b>	papír
<b>Technika:</b>	foltozás (aquatinta); rézkarc
<b>Méret:</b>	magasság: 288 mm szélesség: 110 mm magasság: 240 mm szélesség: 75 mm

Hasenohr – később felvett művésznevén Hoeloff – eredendően szobrász volt, és a plasztikus formák iránti érzéke ex librisein is megnyilvánult. A barnás alaptónusból szinte kivilágít a női akt, akit a Halált megtestesítő csontváz szorosán magához ölel, jelképezve, hogy mindenki, aki él, halandó, s a Haláltól meg nem menekülhet. Rebensburg, a művész barátja, művészetkritkus volt.

