Terv - a ”Nem szeretlek ” című vers kotta címlapjához

Adattár - Műlapgyűjtemény

Leltári szám:	MLT 970
Alkotó:	Vaszary, János (1867 - 1939)
Készítés ideje:	1898
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	fent jobbra: Vaszary J .98
Anyag:	papír
Technika:	színes nyomat
Méretek:	magasság: 33,5 cm szélesség: 26,5 cm

Az 1890-es évek vége felé Vaszary János az egyik legtöbbet foglalkoztatott alkalmazott grafikusként plakátok mellett meghívókat, kottafedeleket, címlapokat is tervezett. A napjainkban kevéssé ismert Bartók Lajos (1851–1902) költő, drámaíró alapító tagja volt a Műbarátok Körének. Talán innen ismerte őt Vaszary, és vállalta el Bartók – Farnady Elemér által megzenésített – szerelmes dala kottája fedelének megtervezését. A lap kiképzése egyszerre dús és elegáns, a viszonylag sok szöveg ellenére nem érzünk zsúfoltságot. A lap hátterében halványlila nőszirmok láthatók, erre került a magyar és francia nyelven nyomott szöveg. A felső, keskeny szalagban levő illusztrációban a sétapálcáját ajka felé (talán a szerelem jelzéseként) emelő úr néz álmodozva a neki hátat fordító, elutasítóan merev hölgy alakjára. Kettejük között szárnyas amorett sír lepkeszárnyakkal ellátva, a háttérben pávatollak, a két szélen pedig rózsák láthatók. A pávatoll többször megjelenik Vaszary művein. Jelen esetben akár a férfias és a nőies dallammotívumokat is jelentheti, összetett szimbólumrendszeréből kiindulva. A halványlila, arany és zöld színek, a betűk egyedi stílusa hangulatot fest alá, és egyedi ritmust hoz létre a címlapon, megtartva az egész megjelenés eleganciáját. A kiadók korabeli felkészültségét mutatja, hogy az összességében bonyolult feladatot, amit ennek a tervnek nyomtatása jelentett, képesek voltak megoldani.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum