


# Legyező

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	4157 
Készítés ideje:	1770 - 1780
Készítés helye:	Franciaország (feltehetően)
Anyag:	aranyozott ezüsthólia; elefántcsont küllők; flitter; selyem
Technika:	áttört; gouache festés
Méret:	magasság: 27,5 cm szélesség: 50 cm

Tizennégy darab áttört, és aranyozott ezüsthóliával díszített elefántcsont küllőn gouache festésű és flitterrel kivarrott selyemlap. A küllőket gyöngyház alátétes acélszegecs fogja össze.

A natúr színű lapot három oldalról keskeny, arany levélfűzér, alsó szegélyét festett, arany flittersor zárja. Felületét három nagyméretű, szabálytalan körvonalú mező tagolja, ezek keretét láncöltéses aranyzsinór és flittersor adja. Középen kerti jelenet látható: pádon ülő hölgyet kezénél fogva felsegíti gavallérja. A pad mellett egy gyermek kalitkából kismadarat enged szabadon.

A két szélső mezőben gomolygó felhők között szerelmi jelvények: balra oltáron két szív lángol, fölötté felfüggesztett rózsakoszorú, az oltár tövében égő fáklya, puzdra nyílve szőkekkel és pálmaág jobbra nyitott kalitkából szalagra kötött kismadár röppen ki, a kalitka előtt duda, kalap és dob. A mezők közeit színes virágfüzerek töltik ki. A hátlap közepén apró kertrészlet, megdőlt kerítéssel. A küllőkön közepén két leány, mellettük virágfüzerek között két-két repülő galamb. A záróküllők felső részén furulyázó fiú áll, a háttér áttetsző gyöngyházlap.

## Irodalom

- Maros Donka Szilvia: *Bájos semmiségek. Az Iparművészeti Múzeum legyezőgyűjteménye (1700-1920)*. Balassi Kiadó - Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2002. - Nr. 42.
- szerző: Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 27.

