


Legyező

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	4163 
Készítés ideje:	1700 KÖRÜL
Készítés helye:	Franciaország (feltehetően)
Anyag:	papír
Technika:	festett
Méret:	magasság: 27,7 cm szélesség: 50,3 cm

Huszonhat darab vésett elefántcsont küllőn temperával festett papírlap. A küllőket gyöngyház alátétes rézszegecs fogja össze.

A lap szélére festett nagylevelű, óriási, piros és lilás színű virágok (bazarózsza?) veszik közre a legyező középjelenetét, a kastélyparkban sétáló két pár képét.

A figurák mögött L alaprajzú, kétszintes, manzárdtetős kastély, jobbra franciakert szökőkúttal. A kertet lezáró fasoron túl emelkedő hegyoldalon házak sorakoznak a felhős, kék égbolt alja vörösbe játszik. A két pár ellentétes színállású öltözetet visel: a rózsaszín ruhás hölgy gavallérja kék kabátot, a kék ruhás hölgyé piros kabátot. A hölgyek fején a kor jellegzetes fejdísz, a *fontange*, az urakon *allonge* paróka. A lap hátoldalán elszórt virág- és gyümölcsdíszek. A vésett küllőkön elől pávatollas és virágos-leveles kartusban két csónakázó kínai, hátul napernyő alatt térdelő kínai figura látható. A küllők festetlenek, a két záróküllő viszont piros, zöld és sárga színezésű, valamint apró rézszegeccsekkel tűzdelt (ún. *pique*). Koroknay Éva Mariával le Jeune párizsi mesternek tulajdonította a küllők készítését. Attribúciója megkérdőjelezhető, a legyező küllőinek megmunkálása és ábrázolása ugyanis igen csekély lehetőséget nyújt a mester jelzett munkáival – vésett, maratott és színezett játékdobozok (IM ltsz. 4999-5001) – való összevetésre.

Irodalom

- Maros Donka Szilvia: *Bájos semmiségek. Az Iparművészeti Múzeum legyezőgyűjteménye (1700-1920)*. Balassi Kiadó - Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2002. - Nr. 2.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.201. (Maros Donka Szilvia)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 235.
- Koroknay Éva: Mariával le Jeune munkái es "reversi" játékok az Iparművészeti Múzeumban. *Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei*, 1. (1954). 1954. - 149-156:154.

