

# Kupa - Neptun najádokkal és tritonokkal mulat

Ötvösgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	19113.a-b 
<b>Alkotó:</b>	Wickert, Andreas (1600 - 1661)
<b>Készítés ideje:</b>	1645 - 1650
<b>Készítés helye:</b>	Augsburg
<b>Jelzés:</b>	talpának és fedelének peremébe beütve mester-és városjegy (vö.: Seling Nr. 1451.; Nr. 68.)
<b>Anyag:</b>	elefántcsont; ezüst
<b>Technika:</b>	aranyozott; faragott
<b>Méretek:</b>	magasság: 33 cm talpátmérő: 19,3x16,5 cm

Négy karmos, öntött lábön áll. Domború, kerek, tagolt talpán vésett csigás, leveles díszítmények. Ovális, felfelé kissé keskenyedő elefántcsont testén faragott jelenet: Neptun najádokkal és tritonokkal mulat, körülöttük vízivénnyek, delfinek. Felül keskeny, tagolt szájperem. Boltozatos fedelén vésett, kagylós és leveles dísz, közepén elefántcsontból faragott, féltérdre ereszkedő, haját bontó najád plasztikus alakja.

## Irodalom

- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 93
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 3.5. (Ács Piroska)
- a kiállítást rendezte: Ács Piroska: *Augsburgi barokk ötvösmunkák*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1984. - Nr. 22.
- szerző: Varjú Elemér: *Vezető a Magyar Nemzeti Múzeum Történelmi Osztálya kiállított gyűjteményeiben*. Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 1929. - 63.
- szerző: Hampel József: *Magyar Nemzeti Múzeum: Kalauz a régiségtárban*. Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 1912. - Nr. 11.
- Hampel József: *Kalauz a régiségtárban*. Magyar Nemzeti Múzeum, 1912. - 11. szekrény Nr. 11.
- Szerk.: Ráth György: *Az elefántcsontfaragás. Az iparművészet könyve. II.* Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - 141-142. (Diner-Dénes József)
- Szerk.: Rómer Flóris: *Képes kalauz a Magyar Nemzeti Múzeum Érem- és Régiségtárában*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1873. - p. 57.



