


Szövettöredék - nyomott mintával, kecske-és griffpárok alakjával

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	7280.a-b 
Készítés ideje:	12 - 13. SZÁZAD
Készítés helye:	Rajna-vidék; Siegburg
Anyag:	lenvászon
Technika:	nyomott minta
Méretetek:	hosszúság: 36 cm szélesség: 36 cm hosszúság: 18 cm szélesség: 16,5 cm

Sötétkék, durva lenvászon alapon ezüst színű, feltehetően ón fedőnyomás. Kettős körökbe szimmetrikusan komponált kecske- és griffpárok váltakoznak a térközökben rozettákkal és apró csürlőidomokkal. A 13. századi regensburgi szövetek utáizata.

Analóg darabot közöl: Robert Forrer: *Die Zeugdrucke der byzantinischen, romanischen, gothischen und spätern Kunstepochen*. Strassburg 1894, VI. tábla (ld. [itt](#)).

Azonos mintájú szövettöredék található a nürnbergi Germanisches Nationalmuseum gyűjteményében (ld: Theodor Hampe: *Katalog der Gewebesammlung des Germanischen Nationalmuseums*. Nürnberg 1896, Nr. 1102. - ld. [itt](#)).

Irodalom

- Pásztor Emese: *Nyomott mintás textíliák a Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből. Kiállítás a sárvári Nádasdy Ferenc Múzeumban*. Szombathely, 1987. - Nr. 2.
- Szerk.: Csányi Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményei - az iparművészet rövid történetével*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 136.
- Forrer Robert: *Die Kunst des Zeugdrucks vom Mittelalter bis zur Empirezeit*. Schlesier und Schweikhardt, Strasbourg, 1898. - p. 23.

