

# Úrasztali terítő - rece betétekkel (Keczeli Sára terítője)

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	19388 
Készítés ideje:	1740
Készítés helye:	Erdély
Anyag:	lenvászon
Technika:	rece
Méret:	szélesség: 140 cm hosszúság: 140 cm

A középső négyzet körül felirat: KETZELI SARA TSINALTATTA ISTEN DITSŐSEGERE EZERHÉTSZAZNEGYVENEDIK ESZTENDŐBEN.

A dedikációs feliratban említett Keczeli Sára feltehetően azonos Lészai István bábonyi kisbirtokos feleségével, aki 1750-ben - immár özvegyként - egy óntányért készíttetett a szilágysági Magyargoroszló református temploma számára (ld.: Petri Mór: *Szilágy vármegye monographiája*. Budapest, 1902, III., p. 447.).

## Irodalom

- Szerk.: Tüdös Kinga: "Skárlát szőnyeg, táblás abrosz és habos szuperlát" - házőltözetek a fejedelmkori székely nemesi otthonokban *Kastélyok, udvarházak és lakóik a régi Székelyföldön*. Székely Nemzeti Múzeum, Sepsiszentgyörgy, 2013. - 302.p. ; 376.p. Nr.5. (Pásztor Emese)
- László Emőke: Netzarbeiten aus dem 16-18. Jahrhundert in Ungarn. *Ars Decorativa*, 8. (1984). 1984. - 92. (Nr. 18.)
- László Emőke: *Recehímzések*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1982. - Nr. 30. (téves ltsz.mal)
- Szerk.: Domanovszky Sándor: A vallásos ember a barokk korban. *Magyar művelődéstörténet. IV. Barokk és felvilágosodás*. Magyar Történelmi Társulat, Budapest, 1941. - 419-452. (képpel) (Hermann Egyed)

