

# Dombormű - Mária a gyermek Jézussal és Keresztelő Szent Jánossal

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám: 4978 

Készítés ideje: 1710 - 1720

Készítés helye: Drezda (feltehetően)

Anyag: elefántcsont; falapra applikálva

Technika: faragott

Méreték: magasság: 13,2 cm  
szélesség: 10 cm

Magas kettős talapzaton álló, függönyszárnyakkal körülvelt oszlop tövében – a talapzat padkáján – ül Mária, bal kezében nyitott könyvet tartva. Jobb kezével átöleli a mellette álló gyermek Jézust, ki baljával a könyv lapjai felé nyúl. Lent a földön áll a gyermek Keresztelő Szent János, ő is a könyv felé nyújtva kezét. Mögötte – attribútuma – a bárány fekszik. A Mária feje fölött felhők közül angyalkák tekintenek le a csoportra. Az oszlop talapzatára folyondár fut, a padkán Jézus mögött kagyló.

Az ábrázolás egy, a 16. századi itáliai művészetben kialakult ikonográfiai típus késői továbbéléséről tanúskodik.

## Irodalom

- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 61.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.49. (Maros Donka Szilvia)

