Díszedény - teve alakú

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	19156
Alkotó:	Erhardt, Christoph
Készítés ideje:	1590 - 1595
Készítés helye:	Augsburg
Jelzés:	a talpperemen elöl város-és mesterjegy (Rosenberg, Nr. 366)
Anyag:	ezüst
Technika:	aranyozott; öntött; poncolt; trébelt; vésett díszítés
Méretek:	magasság: 22,5 cm átmérő: 7,8x13,2 cm súly: 605,7 g

Trébelt, növényekkel és csúszómászó állatokkal borított, ovális domború talpon elülső jobb lábát felemelő teve alakja, poncolt és vésett szőrzettel borítva. Nyaka a fejével, valamint szőrrel borított púpja a rajta lovagló, baljában láncos kantárt tartó kisgyermekkel együtt leemelhető. (A kis tevehajcsár felemelt jobbjában egykor tartott bot elveszett.)

A díszedény szintén Christoph Erhardttól származó, kisebb méretű párdarabja az augsburgi Staatliche Kunstsammlungen gyűjteményében található (Seling, H.: *Die Kunst der Augsburger Goldschmiede, 1529–1868*. München, 1980. 2. köt. Nr. 763.). Az augsburgi mester egy szarvas alakú díszedényét a British Museum őrzi (ld. itt).

Irodalom

- Szerk.: Mikó Árpád: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2002. - Nr. 79 (Békési Éva)
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 310. (Szilágyi András)
- a kiállítást rendezte: Ács Piroska: *Augsburgi barokk ötvösmunkák*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1984. - Nr. 4.
- Szerk.: Pulszky Károly, Radisics Jenő: *A magyar történeti ötvösmű-kiállítás lajstroma*. Franklin Társulat, Budapest, 1884. - IV. terem, p .54., Nr. 208.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum