

# Táblakép - Körforgásban: DECHEM Studio projekt eredményeként létrejött táblakép

Kortárs design gyűjtemény

|                 |   |
|-----------------|---|
| Leltári szám:   | 2021.459.7             |
| Alkotó:         | DECHEM Studio (2012 - ) / tervezőstúdió<br>Jand'ourek, Jakub / tervező<br>Tomišková, Michaela / tervező |
| Készítés ideje: | 2020  |
| Készítés helye: | Csehország; Prága   |
| Anyag:          | akril festék; rétegelt falemez  |
| Technika:       | festett   |
| Méret:          | magasság: 21,6 cm<br>szélesség: 68,7 cm<br>vastagság: 2 cm  |

Ez a táblakép a Kortárs Design osztály által 2018-ban útjára indított Körforgásban c. kiállítás-sorozat keretében jött létre. Konceptió szerint a felkért tervező kiválaszt egy tárgyat vagy tárgyegyüttest az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből, melynek inspirációjára saját dizájnt hoz létre. A sorozat negyedik meghívottja a cseh kortárs üvegművészet legelismertebb képviselői közé tartozó prágai Dechem Studio. Tervezői, Michaela Tomišková és Jakub Jand'ourek egy egyedi kötésű **könyvet** választottak ki a múzeum művészi könyvgyűjteményéből, Flaubert *Bovarynéj*át (80.84.1-2). Az eredetileg 1930-ban Párizsban kiadott kötethez a harmincas évek második felében Grill Károly könyvkiadó vállalata Budapesten készített egyedi kötést kecskebőr és márványozott papírelőzék használatával.

A Dechem Studio tervezői munkájukkal reflektálnak a könyv küllemére és tartalmára is. Lithyalin üveget, egy a márványozott papír mintázatához nagyon hasonló jegyeket magán viselő üvegtípust használtak az új tárgy elkészítéséhez, mely nem más, mint egy egyedi kivitelezésű **tükör**. Ez a kézzel festett táblakép a 'Hommage a Madame Bovary' **tükör** előtanulmánya (ld. még: 2021.459.8; 2021.459.9; 2021.459.10).

