

Táblakép - Körforgásban: DECHEM Studio projekt eredményeként létrejött táblakép

Kortárs design gyűjtemény

Leltári szám:	2021.459.9 
Alkotó:	DECHEM Studio (2012 -) Jand'ourek, Jakub Tomišková, Michaela
Készítés ideje:	2020
Készítés helye:	Csehország; Prága
Anyag:	akril festék; rétegelt falemez
Technika:	festett
Méret:	hosszúság: 100 cm szélesség: 77,2 cm

Ez a táblakép a Kortárs Design osztály által 2018-ban útjára indított Körforgásban c. kiállítás-sorozat keretében jött létre. Konceptió szerint a felkért tervező kiválaszt egy tárgyat vagy tárgyegyüttest az Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből, melynek inspirációjára saját dizájnt hoz létre. A sorozat negyedik meghívottja a cseh kortárs üvegművészet legelismertebb képviselői közé tartozó prágai Dechem Studio. Tervezői, Michaela Tomišková és Jakub Jand'ourek egy egyedi kötésű **könyvet** választottak ki a múzeum művészi könyvgyűjteményéből, Flaubert *Bovarynéjét* (80.84.1-2). Az eredetileg 1930-ban Párizsban kiadott kötethez a harmincas évek második felében Grill Károly könyvkiadó vállalata Budapesten készített egyedi kötést kecskebőr és márványozott papírelőzők használatával.

A Dechem Studio tervezői munkájukkal reflektálnak a könyv küllemére és tartalmára is. Lithyalin üveget, egy a márványozott papír mintázatához nagyon hasonló jegyeket magán viselő üvegtípust használtak az új tárgy elkészítéséhez, mely nem más, mint egy egyedi kivitelezésű **tükör**.

Ez a kézzel festett táblakép a 'Homage a Madame Bovary' **tükör** előtanulmánya (ld. még: 2021.459.7; 2021.459.8; 2021.459.10).

