


Pohár - ún. gyapjas pohár, Debreczeni Fruzsina címerével

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	80.398.1 
Készítés ideje:	1627
Készítés helye:	Magyarország
Jelzés:	alján ZG mesterjegy
Anyag:	ezüst
Technika:	gyapjas vésés; kívül aranyozott
Méretek:	magasság: 11 cm szájátmérő: 8 cm súly: 165,2 g

Felfelé enyhén kiszélesedő, hengeres forma. Oldalán az egykori tulajdonos címerét övező vésett körirat: DEBRECENI FRVSINA, 1627, mely a készítettő nevét, s a készítés évszámát tünteti fel.

A Közép-Európa-szerte előforduló, ám a magyar, s főként az erdélyi ötvösségben kifejezetten gyakori ún. gyapjazott díszítés - a poncolás egy válfaja - szép példája.

Szájperemén vésett II. szám, mely arra utal, hogy a pohár egy több darabból álló pohárkészlet része volt.

Debreczeni Fruzsina - Debreczeni Tamás (1570-1649), I. Rákóczi György prefektusának leánya - 1627-ben Szatmáron házasodott össze szentmártoni Farkas István szatmári nemessel, így a pohárkészlet minden bizonnyal jegyajándékként készült.

A pohárkészlet XI. számmal és ZG ötvösjeggyel jelzett darabja a Christie's aukciósház által 2009. február 23-án - a divattervező Yves Saint-Laurent és élettársa, Pierre Bergé kollekciójából - megrendezett árverésen szerepelt (Nr. 161 - ld. [itt](#)).

Irodalom

- szerző: Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 194. és Nr. 10. és kép
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 220.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 442. (Szilágyi András)

