


Kisplasztika - Napóleon

Ötvösgyűjtemény

| | |
|------------------------|--|
| Leltári szám: | 74.221.1  |
| Alkotó: | Willaschek, Valentin / modellje nyomán |
| Gyár / műhely: | Munkácsi vasöntöde |
| Készítés ideje: | 1840 KÖRÜL |
| Készítés helye: | Munkács |
| Jelzés: | a talapzaton kurzív felirat: MUNKÁTS |
| Anyag: | öntöttvas |
| Méretek: | magasság: 18 cm szélesség: 7 cm |

A lépcsős, négyzetes talapzaton álló egészalakos kis-plasztika Nagy Frigyes szobrának (ltsz.: 74.220) párdarabja. Napóleont tábornoki egyenruhában ábrázolja, fején a jellegzetes francia csákó. Modelljét a németországi Sayn öntödéjében a francia származású Pierre Devaranne szobrász készítette 1820 körül. A minta 1834-ben Valentin Willaschek német szobrász közvetítésével került Munkácsra, ahol 1843-ig folyamatosan sokszorosították. A mű egy példánya 1843-ban a Kossuth által kezdeményezett Pesti Iparműkiállításán szerepelt.

Irodalom

- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 270.
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 3.77. (Pusztai László)
- Szerk.: Szabolcsi Hedvig, Galavics Géza: *Művészet Magyarországon: 1780-1830*. MTA Művészettörténeti Kutatócsoport, Budapest, 1980. - 110. kép
- szerző: Pusztai László: *Magyar öntöttvasművesség*. Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 1978. - 163. kép

