Fedeles kupa

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	13690
Alkotó:	Rott, Daniel
Készítés ideje:	16. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Nagyszeben
Jelzés:	talpán beütve: DR (vö: Kőszeghy Nr. 1365)
Anyag:	aranyozott ezüst
Technika:	domborított; öntött
Méretek:	magasság: 16,5 cm talpátmérő: 12,8 cm szélesség: 18 cm súly: 853,6 g

Három szeráffej alakú lábon álló, hengeres edénytest, melynek falát hermák, gyümölcsfüzérek, maszkok, madarak és női akt figurák gazdag, összefüggő ornamentikája díszíti. Fedélének gombját plasztikus majomfigura képezi. A női hermából és stilizált madárfigurából kialakított fül egyúttal kiöntőcsőként is szolgál.

A kupa, amely Daniel Rott egyetlen ismert alkotása, a késő reneszánsz dekoratív ornamentika viszonylag korai magyarországi előfordulását példázza e tekintetben meglehetősen ritka ötvösmű.

Irodalom

- Mészáros Júlia: *Iparművészet Magyarországon a török hódoltság korában, 1526-1686*. Városi Múzeum, Győr, 1998.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 217.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 435. (Szilágyi András)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 133.
- Layer Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek leíró lajstroma műtörténeti magyarázatokkal*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1927. - 59.
- Siklóssy László: A kisplasztikai kiállítás lajstroma. *A gyűjtő*, I.évfolyam. Szent-György Czéh, Budapest, 1912.. - Nr. 277.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum

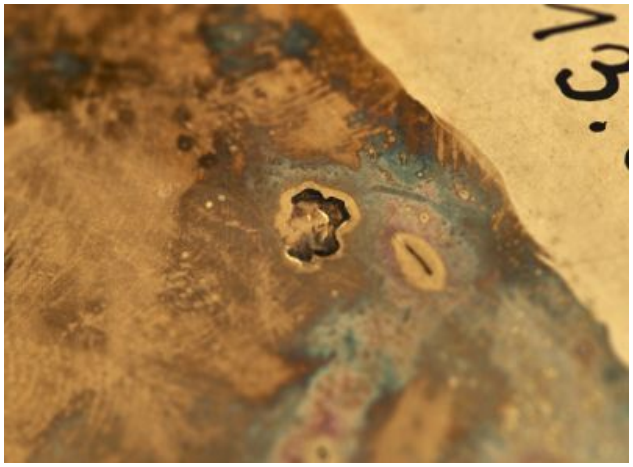








© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum