


Palack

Ötvösgyűjtemény

| | |
|------------------------|---|
| Leltári szám: | 14270  |
| Készítés ideje: | 16. SZÁZAD |
| Készítés helye: | Erdély |
| Jelzés: | nincs |
| Anyag: | ón |
| Technika: | maratott; öntött |
| Méreték: | magasság: 20 cm magasság: 17,5 cm talpátmérő: 7,3 cm |

Hatoldalú hasáb alakú edényttest, az oldallapokat egy-egy függőleges borda tagolja. Stilizált indadíszes, maratott díszítés. Lecsavarható gombja férfifej alakú, öntött megmunkálású. Az edényttest felső részén lekopott felirat, melynek csak utolsó két betűje – ... BE – olvasható ki. Viszonylag ritka tárgytypus.

Irodalom

- *Iparművészet Magyarországon a török hódoltság korában, 1526-1686.* Városi Múzeum, Győr, 1998.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 477. (Szilágyi András)
- Szerk.: Miklós Pál: *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei.* Magyar Helikon, Budapest, 1979. - Nr. 6.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 136.
- szerző: Weiner Mihályné: *Ónművesség. A magyar gyűjtemények legszebb óntárgyai.* Corvina Kiadó, Budapest, 1971. - Nr. 4. kép
- Huber Richard: *Siebenbürgisch-sächsisches und anderes Zinn: Die Altzinnsammlung von Richard Huber.* Reichenberg, 1936. - Nr. 267. és 4. kép
- Szerk.: Végh Gyula: *Erdély régi művészeti emlékeinek kiállítása az Iparművészeti Múzeumban.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1931. - Nr. 480.
- Szerk.: Csányi Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményei - az iparművészet rövid történetével.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 124.

