


# Plakett

## Ötvösgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	2009.114.1 
<b>Alkotó:</b>	Maróti (Rintel), Géza (1875 - 1941)
<b>Készítés ideje:</b>	1905
<b>Készítés helye:</b>	Budapest
<b>Jelzés:</b>	jobbra lent: MRG
<b>Anyag:</b>	bronz
<b>Technika:</b>	öntött; patinázott; részben aranyozott
<b>Méretek:</b>	magasság: 25,2 cm szélesség: 12,3 cm

A magántulajdonból 2009-ben megvásárolt, nagyméretű plakett közelebbi meghatározását felirata („FITTLER KAMILLNAK SZERETETTEL” - „A STEINDL CZÉH /1905. december 16.”) és jelzése („MRG” monogram) segítette. A babérággal díszített plakett nemcsak ismert alkotójának oeuvre-je és – a századforduló időszakában még vita nélkül az iparművészet körébe sorolt – műfaja révén, de témája okán is az Iparművészeti Múzeum gyűjtőkörébe illeszkedik. Fittler Kamill (1853–1910) az Iparművészeti Múzeum munkatársaként, a Magyar Iparművészet c. folyóirat szerkesztőjeként jelentős személyisége a kora művészeti életének. Tagja volt a Steindl Imre tiszteletit, követőit magába foglaló ún. Steindl céhnek [művészek és laikusok művészetpártoló „szociétásának”], amely kötetlen, rendszeres összejöveteleit a mai Semmelweis utcában volt egykori, két helyiségből álló, jeles művészek közreműködésével kialakított székhelyén tartotta.

Az Iparművészeti Múzeum gyűjteménye igen kevés számú szecessziós plakettet – köztük Maróti Gézától (1875–1941) mindössze egyetlen darabot – őriz. Ez a most bemutatotthoz hasonló anyagú, technikájú, méretű és jelzésű, 1903-ban készült plakett (ltsz. 71.159) a művész kislányát, Dóráát ábrázolja, és éppen Fittler Kamill egykori gyűjteményéből került – ugyancsak vásárlás útján, menyétől, Bíró Jánosnétól – a múzeumba.

Maróti Gézától nem kevesebb, mint húsz plakettet közöl Huszár Lajos és Procopius Béla *Medaillen- und Plakettenkunst in Ungarn* (Budapest, 1932) című munkája. Ez a darab nincs az ott ismertetett művek között.

## Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András: Acquisitions between 2006 and 2010. *Ars Decorativa* 28, 2012. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2012. - Nr. 4.3. (Pandur Ildikó)

