Kelengyeláda - Rebeka és Izsák házasságkötésének jeleneteivel

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	17744
Készítés ideje:	1692
Készítés helye:	Szepesség
Anyag:	jávorfa (juharfa)
Technika:	faragott; festett
Méretek:	magasság: 73,5 cm szélesség: 150 cm mélység: 53,5 cm

A festett késő reneszánsz kelengyeláda a Szepességből, a hunfalvai (hanusfalvai) plébániatemplomból származik. Homloklapján az 1692-es évszám látható. Pilaszterein a négy évszak vagy az emberi élet négy szakaszának ábrázolása kapott helyet: a tavaszt virágot tartó fiatal leány, a nyarat búzakalászt tartó érett nő, az őszt hölgy szőlőfürttel és a telet fátylába burkolózó asszony képviseli.

A félköríves mezőkben a házasságkötésre utaló ószövetségi jelenetek kaptak helyet: balra Eliézer és Rebeka találkozása a kútnál (Móz. I. 24.), a jobboldalon Ábrahám elküldi szolgáját, Eliézert, hogy feleséget szerezzen fiának, Izsáknak. A képmezőket kiemelő faragott fülkagyló motívumok (ún. *Knorpelwerk*) már a következő stíluskorszak, a barokk előhírnökei.

Irodalom

- Vadászi Erzsébet: Reneszánsz bútordíszítő eljárások. *Történet - muzeológia. Tanulmányok a múzeumi tudományok köréből Veres László tiszteletére*, 199-212:209.. Miskolc, 2010.
- Szerk.: Kőszeghy Péter: *Magyar Művelődéstörténeti Lexikon. Középkor és kora újkor*. Balassi Kiadó, Budapest, 2003 - 2014.
- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 55. (Nr. 2.)
- Csilléry Klára: Vallásos ábrázolások magyarországi népi bútorokon. *Népi vallásosság a Kárpát-medencében, 2*. Veszprém, 1997. - 41-65:48.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 35.
- Radvánszky Béla: *Magyar családélet és háztartás a XVI-XVII. században. I. (Reprint)*. Helikon Kiadó, Budapest, 1986. - 44. kép
- Vadászi Erzsébet: Meubles datés. *Ars Decorativa*, 7. (1982). 1982. - Nr. 12.
- Batári Ferenc: *Európai bútorok a XV-XVII. században*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1973. - Nr. 67.
- Szabolcsi Hedvig: *Régi magyar bútorok. I. Főúri és polgári bútorművészet*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1954. - p. 26., 20. kép
- Oberschall Magda: *Magyar bútorok*. Officina Nyomda és Kiadóvállalat Kft., Budapest, 1939. - p. 9., 16. kép
- Oberschall Magda, Tóth Zoltán: *Magyar Nemzeti Múzeum - Országos Magyar Történeti Múzeum: Vezető a történeti gyűjteményekben (Történeti tár, Fegyvertár)*. Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 1938. - p. 50.
- Oberschall Magda: Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum régi magyar bútorai. I. *Magyar Művészet*, 10. (1934). 1934. - 219.
- Divald Kornél: *Szepesvármegye művészeti emlékei. III. Iparművészeti emlékek*. Budapest, 1907. - p. 55., 53. kép
- *Az 1896-iki Ezredéves Országos Kiállítás. A Történelmi főcsoport hivatalos katalógusa*. Kosmos Műintézet, Budapest, 1896. - Nr. 7555.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum