


# Miseruha betét (colonna) - a Madonna és szentek alakjaival

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	7630.a-b 
Készítés ideje:	16. SZÁZAD
Készítés helye:	Itália
Anyag:	bársony; fémfonal; selyemfonal
Technika:	fémfonalas szövetapplikáció; laposöltés; lazúrhímzés
Méretetek:	hosszúság: 124,5 cm szélesség: 24 cm hosszúság: 121,5 cm szélesség: 25,5 cm

A növényi ornamentika szimmetrikus elrendezésű: csigásán hajló szárazon bőségszaruk és virágok, középen gyümölcsöstál. Az ornamentális sávokkal váltakozva, domború hímzéssel kereteit kerek medalionokban Mária és a gyermek Jézus, Szent Borbála a kehellyel, Szent Jakab, ill. egy meghatározatlan férfiszent és Szent András.

Azonos ornamentikájú, de más szenteket ábrázoló 16. századi itáliai colonna-töredékek voltak egykor a bécsi Castiglioni-gyűjteményben (O. von Falke: *Die Sammlung C. Castiglioni*. Wien - Berlin, 1930. Nr. 481., 103. kép - ld. [itt](#)).

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 38. (László Emőke)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum 1872-1972*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 82.
- előszó: Dr. Végh Gyula: *Régi egyházművészet országos kiállítása*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1930. - Nr. 449.
- Szerk.: Csányi Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményei - az iparművészet rövid történetével*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1926. - Nr. 132.

