

Épületfotó - a Weiss-ház (Budapest, Szent István krt. 10.) körüti homlokzata

Leltári szám: VLT 349.1.1 

Alkotó: Kármán, Géza Aladár (1871 - 1939) / építész
Ullmann, Gyula (1872 - 1926) / építész

Gyár / műhely: Forreider & Schiller

Készítés ideje: 1903-1904

Készítés helye: Budapest

Technika: digitális fotó

Budapest Főváros Levéltára őriz egy 1902-es helyszínrajzot és két, dátum nélküli tervsorozatot. Mindkét sorozaton szerepel Kármán Aladár és Ullmann Gyula pecsétje, illetve Szentpály József építőmester aláírása.

Az első tervsorozat (II. és III. emeleti alaprajz, főhomlokzat, hosszmetset) felirata szerint a megrendelők nagyságos Weisz Berthold és Manfréd urak. Az alaprajzokon a főhomlokzati szakaszban két lakást helyeztek el, a mellékutcára néző szárny kéttraktusos. A hosszmetseten a nyílásokat követő geometrikus díszítés tagolja a falat. A főhomlokzati rajz szinte teljesen megegyezik a megvalósult állapottal. Az erkélyek, a zárterkély, a kapu ugyanott áll, az ablakok kiosztása is ugyanaz. A díszítés is hasonló, de a megvalósult változat az egymásba folyó, burjánzó virágmotívumok miatt szecessziósabb. A második tervsorozaton (pince, földszinti, I., II., III. emeleti alaprajz, metszet) a főlépcsőház kissé balra tolva jelenik meg az első változathoz képest, így a homlokzat középső függőleges nyílássora mögé került közvetlenül. A melléklépcsőt is áthelyezték. Az első változaton a jobb oldali szárny hátsó sarkában, a másikon a hátsó szárny jobb oldali széléhez közel látható. A lakások elrendezése követi az első tervsorozat megoldásait.

szerző: Rákos Katalin

Irodalom

- Gerle János, Kovács Attila, Makovecz Imre: *A századforduló magyar építészete*. Szépirodalmi Könyvkiadó – Bonex, Budapest, 1990. - p. 76-77.

