

# Kanapé - fogadószoba berendezésének része

## Bútorgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	70.72.1 
<b>Alkotó:</b>	Faragó, Ödön (1869 - 1935) / tervező Lukácsevics, Lajos / asztalosmester Steinbach, Gábor / kárpitos
<b>Készítés ideje:</b>	1904
<b>Készítés helye:</b>	Budapest
<b>Jelzés:</b>	nincs
<b>Anyag:</b>	csont berakás; fenyőfa alap (vakfa); kőrisfa borítás; plüss; réz veretek; rózsafa (paliszander) berakás
<b>Technika:</b>	esztergályozott; kárpitozott
<b>Méretek:</b>	magasság: 87 cm mélység: 60 cm szélesség: 150 cm

Négy hasábos, enyhén hajlított, elől fémpapucsos lábát két oldalán és középen sima léccel merevíti. Domborodó, téglalap alakú ülőlapját kétoldalt háromszor két esztergályozott kis tag tartja. Mellső pilaszterei intarziával díszítettek. A pilaszterek mögött faragott, aranyozott füzérdísz. Kárpitozott, kihajló kartámlája és hátrafelé felmagasodó háttámlája az ülőlappal egybekomponált. Kárpítja a hozzá tartozó karosszékekével megegyező.

Az Iparművészeti Társulat 1904. évi Karácsonyi kiállításán bemutatott fogadószoba-berendezés része (ld. IM Adattár, [FLT 4722](#)).

## Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.12 (Horányi Éva)
- Csenkey Éva, Hadik András, Shinji Kohmoto, Kohmoto Shinji: *PANORAMA: Architecture and Applied Arts in Hungary*. National Museum of Modern Art, Kyoto, Kyoto, 1995. - 265-267.
- katalógust összeállította: Éri Gyöngyi, O. Jobbágyi Zsuzsa: *Lélek és forma. Magyar művészet 1896-1914*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1986. - Nr. 918
- Éber László: A karácsonyi kiállítás. *Magyar Iparművészet*, 8. (1905). 1905. - 1-24:8.,21.(képpel)

