Váza

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	840
Alkotó:	Léveillé, Ernest Baptiste (1841 - 1913)
Készítés ideje:	1888 KÖRÜL
Készítés helye:	Párizs
Jelzés:	alján bekarcolva: E Léveillé, Paris
Anyag:	réteges üveg
Technika:	a rétegek között aranyfólia; csiszolt; fémoxiddal színezett; fúvott; repesztett
Méretek:	magasság: 12,6 cm szájátmérő: 9,5 cm talpátmérő: 7 cm

Aljától fokozatosan bővülő, szájánál befűzött, erősen kihajló szájperemű, hengeres test. A belső, mézszínű test repesztett, szabálytalan, sárga, vörös és zöld oxidsávokkal, szétfoszlott aranyfóliával, a külső, azonos színű réteg hornyoltan, erősen bemélyítve csiszolt sávokkal díszített. A tárgy François Eugéne Rousseau – Léveillé mestere – munkáinak hatását mutatja. Analóg darabot közöl Arwas (1977, 60.p).

Irodalom

- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 1.2.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 4.13.
- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 24.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - üveg 9.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.67. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 158.
- Arwas Victor: *Glass. Art Nouveau to Art Deco*. H.N. Abrams, London, 1977. - 60.
- Szerk.: Voit Pál, Csernyánszky Mária: *Az Iparművészeti Múzeum mesterművei. 1896-1946*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1946. - p. 9.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum