# Fényképalbum

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | 5519 |
| **Alkotó:** | Knipp, Johann Franz |
| **Készítés ideje:** | 1873 ELŐTT |
| **Készítés helye:** | Offenbach am Main |
| **Anyag:** | fém berakás; kecskebőr; papírtábla |
| **Technika:** | aranyozott; bőrintarzia; intarziadísz |
| **Méretek:** | magasság: 32,5 cm<br>szélesség: 27 cm<br>vastagság: 5 cm<br>súly: 3570 g |

A bőrkötésű album fedőlapján sajátos technikájú díszítés látható: a mustra kontúrvonalait sárgaréz lemezből vágták ki, ezekbe a "rekeszekbe" pedig festett bőrből kivágott motívumok kerültek. A két szembenéző griffet virágos ornamentika és inda öleli körül, alul két pillangó, a historizmus korában különösen kedvelt motívumok. A hátlap vaknyomásos léniával keretelt, akárcsak az ötbordás gerinc bordamezői.

Az albumon belül arannyal keretezett kartonlapok helyezkednek el a különféle méretű és formájú fényképek számára. E korban – minthogy a fényképezés divatba jött –, sokféle típusa készült a fényképalbumoknak, köztük számos, az itt bemutatott albumhoz hasonlóan igényes darab is.

## Irodalom


- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 19. (Horváth Hilda)
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 599. (Prékopa Ágnes)



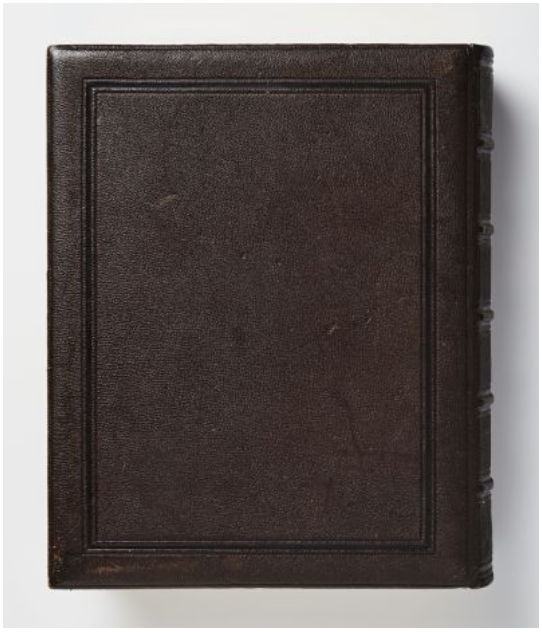



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum