Tálka

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	887
Alkotó:	Woodall, George (1850 - 1925) Woodall, Thomas (1849 - 1926)
Gyár / műhely:	Thomas Webb & Sons
Készítés ideje:	1889 KÖRÜL
Készítés helye:	Stourbridge
Anyag:	kobaltüveg (kobalt-oxiddal színezett); réteges üveg; rubinüveg; tejüveg
Technika:	csiszolt; fúvott; savmaratott
Méretek:	magasság: 7 cm szájátmérő: 8 cm talpátmérő: 5,5 cm

A tálka reneszánsz karakterű, akantuszlevelekből, delfin- és kagylómotívumokból álló díszítését az alsó, rubinvörös alaprétegen a kobaltkék színű középső és az opak fehér felső réteg részleges meghagyásával, csiszolással és maratással alakították ki.

A Woodall-testvérek által tervezett, s Thomas Wilkes Webb (1836-1891) üveggyárában kivitelezett termékeket az 1889. évi Párizsi Világkiállításon *Grand Prix*-vel jutalmazták. A tálkát - más angol és francia kerámia- és üvegtárgyakkal együtt - az Iparművészeti Múzeum igazgatója, Radisics Jenő megbízásából a múzeum franciaországi képviselője, Louis Delamare-Didot - az iparművészet franciaországi fellendítésére 1882-ben létrehozott *Union Centrale des Arts Décoratifs* munkatársa - vásárolta meg a gyűjtemény számára.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 22.
- szerző: Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 44.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - üveg 37.
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 170.
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 277. (Varga Vera)
- Szerk.: Batári Ferenc: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 158
- Radisics Jenő: Delamarre-Didot ajándéka. *Művészi Ipar*, 5. (1890). 1890. - 63-75:69.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum