Díszváza (nagyméretű) - Chinoiserie festéssel; lápi táj darvakkal, lótuszokkal

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	58.179.1
Gyár / műhely:	Fischer Ignác (1840-1906) kerámiagyára (Budapest)
Készítés ideje:	1884 - 1885
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	alján kék bélyegzővel: Fischer I. Budapest
Anyag:	keménycserép
Technika:	aranyozott; festett; kézi festéssel díszítve
Méretek:	magasság: 136 cm talpátmérő: 30 cm szájátmérő: 46 cm

A mérete és díszítése miatt egyaránt különleges, ámulatot keltő díszvázát az 1885. évi Országos Magyar Általános Kiállításon mutatta be Fischer Ignác, majd keramikusi működésének huszonötödik évfordulója alkalmából ajándékozta az Iparművészeti Múzeumnak. Az óriás vázát teljes felületén kínaizáló lápi táj díszíti darvakkal lótuszvirágokkal, virágzó cseresznyefákkal, cinke-párral. A váza talpszegélyén és nyakán dús stilizált krizantém ornamentika. A festés különlegesen részletgazdag amelyen Fischer több festőtechnikát is alkalmazott máz alatti kobaltfestést, máz felett zománcfestékeket és aranyozást.

A historizmus idején készült hasonló méretű óriásvázák divatja az európai kerámia- és porcelángyárak mindegyikében követésre talált. Főként fogadócsarnokok, reprezentatív szalonok díszítésére rendelték meg, illetve vásárolták a hasonló, rendszerint párban, vagy sorozatban készült darabokat.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 27. (Balla Gabriella)
- Szerk.: Siemen Wilhelm: *Ceramic - Culture - Innovation, 1851-2000*. Deutsches Porzellanmuseum, Hohenberg an der Eger, 2002. - p. 68.
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 251. (Katona Imre)

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum