Kandallóóra

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	2022.30.1
Gyár / műhely:	Japy Freres; forgalmazó: Remund, Soleure (Solothurn)
Készítés ideje:	1850 KÖRÜL
Készítés helye:	Párizs; Solothurn
Méretek:	magasság: 38 cm szélesség: 29 cm mélység: 9,8 cm

Tok és szerkezet: Japy Freres, Párizs, 1850 körül; a számlap jelzése: Remund, Soleure (Solothurn).

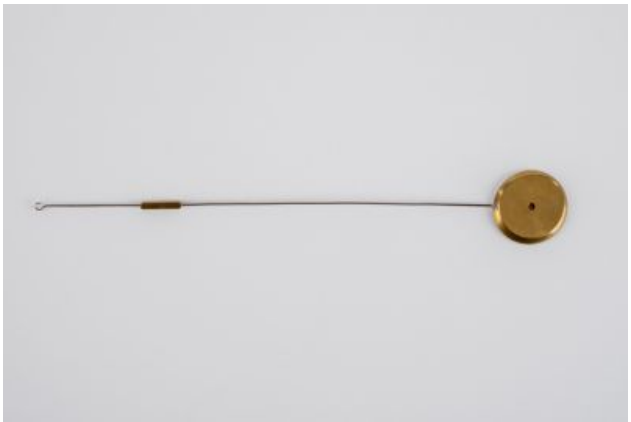
Tok: aranyozott és patinázott bronz, neobarokk alapforma és díszítőelemek, naturalisztikus megformálású részletekkel; historizáló díszítményekkel borított, az élek mentén áttört elemekkel kísért aranyozott bronz talapzaton, tagolatlan talplemezen sziklás hegyet imitáló, patinázott bronz óraház; a számlap felett a sziklára támaszkodva féloldalt fordulva ülő, korabeli viseletbe öltözött fiúcska aranyozott bronz alakja, körben a patinázott felületen a fiú kalapja és növényi elemek aranyozott bronzból. Nyitott számlap és szerkezet. A tok három elemén (a talapzaton, a sziklán és annak talplemezén), a hátoldalon, jobbra, fent beütött 30-as szám.

Számlap: fehér porcelán római számokkal, percosztással, kékített acél mutatókkal, tagolt, aranyozott bronz keretben. Jelezve a centrum alatt, középen: „Remund A SOLEURE”.

Szerkezet: rugóhajtású 7 napos szerkezet Clement gátszerkezettel és ingaszabályozással (az inga hossza: 21,2 cm; az ingalencse átmérője: 3,2 cm); feles ütőszerkezet, felsiklótárcsás ütésszámláló, felesütés harangra; kulcsfelhúzás. Jelezve a hátsó csapágylemez külső oldalán, lent középen beütött aranyérem-jelben, középen (körirat: „MEDAILLE D’OR BREVETES”): „Japy Freres”; alatta beütött 141-es, felette 171-es számjelzés, jobbra bekarcolt 20952-es szám.

Felhúzókulccsal (nem eredeti tartozék).





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum