


Ametiszt tálka

Ötvösgyűjtemény

| | |
|-----------------|--|
| Leltári szám: | E 88.7  |
| Készítés ideje: | 17. SZÁZAD |
| Készítés helye: | Németország |
| Anyag: | ametiszt; aranyozott ezüsthoglatat; smaragd |
| Technika: | zománcozott |
| Méreték: | magasság: 10,8 cm talpátmérő: 6,9 cm szélesség: 15 cm |

Az Iparművészeti Múzeum Esterházy gyűjteményének egyik, újonnan restaurált műtárgya ez a tálka, amelyet 2004-ben, a londoni Gilbert Collectionban rendezett kiállításon láthatott először a közönség. Minden bizonytalansággal használják e díszes darabot. Anyagának megválasztásában talán szerepet játszott az a 17. században még erősen élő közhiedelem, amely bizonyos ásványoknak, féldrágaköveknek mágikus varázserőt tulajdonított az ametisztnek eszerint az itasság és a mérgezés ártó következményei ellen kellett oltalmat nyújtania.

Zománcdíszes arany foglalatú ellátott, hasonló darab található a Wittelsbach hercegek egykori kincstárában (vö. Schatzkammer der Residenz, München, 1976. Nr. 376. S. 181.).

Valószínű, hogy az 1725. évi inventárium alábbi tétele e műtárgyra (is) vonatkozatható: *3 arany boglár foglalás, amethystus kübül* (Almarium 59–60. Nr. 5. 143. old).

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András: *Műtárgyak a fraknói Esterházy-kincstárból az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2014. - Nr. V.20. (téves ltsz.mal) (Csóka Veronika)
- Szerk.: Szilágyi András: *Esterházy-kincsek. Öt évszázad műalkotásai a hercegi gyűjteményből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 119. (Csóka Veronika)
- Szerk.: Szilágyi András: *Hungary's heritage: princely treasures from the Esterházy Collection from the Museum of Applied Arts*. Paul Holberton, London, 2004. - Nr. 35.

