

Tányér - japonizáló dekorral

Kerámia- és üveggyűjtemény

| | |
|-----------------|---|
| Leltári szám: | 10925  |
| Gyár / műhely: | holicsi fajanszmanufaktúra |
| Készítés ideje: | 1750 - 1760 |
| Készítés helye: | Holics |
| Jelzés: | alján feketével: HH |
| Anyag: | fajansz |
| Technika: | színesen festett |
| Méretek: | átmérő: 22,3 cm |

Öblében fehér alapon vasvörös, kobaltkék és arany festésű dús növényi ornamentika, peremén kettős arany szegély között hasonló díszítés.

A tányér díszítőmotívumain a japán Kakiemon-porcelán hatása érvényesül (ld [itt](#)).

Irodalom

- Balla Gabriella: *Herend. A Herendi Porcelánmanufaktúra története*. Herendi Porcelánmanufktúra Rt., Herend, 2003. - p. 12.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.111. (Weiner Piroska)
- Kiss Ákos: *Barokk fajanszművészet Magyarországon. Holics és Tata*. Corvina Kiadó, Budapest, 1966. - Nr. 1.

