Szék (sgabello)

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	13014
Készítés ideje:	16. SZÁZAD 2. FELE
Készítés helye:	Firenze (feltehetően)
Anyag:	diófa
Technika:	faragott
Méretek:	magasság: 99 cm szélesség: 49 cm mélység: 39,5 cm

Lábát helyettesítő mellső deszkalapját két delfinen nyugvó csigás-leveles keretbe komponált, felhajló peremű, drágakövet utánzó ovális motívum (cabochon) díszíti. Lesarkalt, négyzetes, belül körkörös ülőlapja alatti kávájában körbefoglalt és félbevágott rozetta. Volutákból alakított, szélesedő háttámláján a mellső lappal rokon cabochon dísz.

A szék rokon emlékei a magdeburgi Kunsthistorisches Museumban (Bode 1920 29. kép), az egykori Julius Böhler-gyűjteményben és a firenzei Bandini-gyűjteményben (Schotmüller 1928 395., 398. kép).

Irodalom

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - 23, (Nr. 11.)
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 267.
- Batári Ferenc: *Európai bútorok a XV-XVII. században*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1966. - Nr. 17
- Szabolcsi Hedvig: *Európai bútorok a 15-18. sz.-ig; Magyar bútorok a 18-19. sz.-ban. Vezető a Nagytétényi Kastélymúzeum enteriőr-kiáll.hoz*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1953. - 13
- *Nachlass Adolf von Beckerath*. Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus, Berlin, 1916. - Nr. 210.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum