

# Műtárgyfotó - gyöngyház-csésze pelikánnal, Rákóczi László és Bánffy Erzsébet nevének kezdőbetűivel

Leltári szám: NLT 2058 

Készítés ideje: 1926

Készítés helye: Budapest

Anyag: üvegnegatív

Méretek: magasság: 18 cm  
szélesség: 24 cm

A gyöngyház lemezekből kialakított, aranyozott ezüst foglalattal ellátott díszedény oldalán Rákóczi László (1633/36–1664) és felesége, Bánffy Erzsébet (1630–1663) nevének kezdőbetűi (C.L.R.D.F.V. – C.E.B.D.N.) láthatók, alatta a Rákócziak címerállatával, a kiterjesztett szárnyú sassal.

A tárgy – melyen sem mester-, sem városjegy nem található – feltehetően a 17. század első felében készült.

A monogramokkal jelölt egykori tulajdonosoktól leányuk, Rákóczi Erzsébet (1654–1707) örökölte a csészet, amely szerepel a grófnő asztali edényeinek 1704-ben Szamosújváron felvett jegyzékében. Halála után a díszedény férje, Erdődy (III.) György (1647/48–1712) tulajdonába került, aki végrendeletileg Pálffy Miklósrá hagyta. A tárgy szerepel a vöröskői várkastély ingóságainak 1761-es összeírásában, majd kikerült a Pálffyak tulajdonából.

1907-ben Giergl Kálmán állította ki az Iparművészeti Múzeumban megrendezett *Amateur gyűjtők* című kiállításon, majd nem sokkal később a Károlyi család gyűjteményébe került, s szerepelt a Nemzeti Múzeum 1935-ös Rákóczi-kiállításán. A csésze végül 1957-ben a hamburgi Museum für Kunst und Gewerbe gyűjteményébe került.

## Irodalom

- Bubryák Orsolya: *Családtörténet és reprezentáció. A galgóci Erdődy-várkastély gyűjteményei*. MTA Művészettörténeti Kutatóintézet, Budapest, 2013. - p. 191.
- Éber László: Giergl Kálmán gyűjteménye. *Magyar Iparművészet*, 10. (1907). 1907. - 57-95.

