Tálka (ún. Branntweinschale)

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	54.1637.1
Alkotó:	Hann, Sebestyén (Lőcse 1644/45 - 1713 Nagyszeben)
Készítés ideje:	17. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Nagyszeben
Jelzés:	egyik füle mellett a külső peremen SH mesterjegy (vö. : Kőszeghy 1437/uu); városjegy nincs beütve
Anyag:	ezüst
Technika:	aranyozott; trébelt; vésett díszítés
Méretek:	magasság: 3,8 cm átmérő: 14,8x16,3 cm súly: 171,5 g

Nyolc karéjból kialakított ovális alakú test. Peremén a karéjok találkozásánál trébelt, lefelé fordított virágszálak, öblében gyümölcsköteg. Hosszabb oldalaihoz két csigavonalas, öntött fül van forrasztva. Kívül egyik rövidebb oldalán bevésett M. S. monogram látható ötágú (nemesi) koronával, a másikon G. B. L. monogram. Mesterjegye egyik füle mellett, a külső peremen beütve található. Városjegye nincs.

A munka jó kvalitású, határozott kézre utaló darab, így feltehetőleg már Hann Sebestyén mesterré válása, vagyis 1675 után készült. Mivel ettől az időponttól 1713-as haláláig Nagyszebenben tevékenykedett, a tárgyat ehhez a városhoz köthetjük. Korábban a mester Lőcsén dolgozott.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 5.34. (Ács Piroska)
- *Erdély régi művészeti emlékeinek kiállítása az Iparművészeti Múzeumban*. Művészeti Múzeumok Barátainak Egyesülete, Budapest, 1931. - Nr. 239.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum