

# Cukortartó fedéllel

Kerámia- és üveggyűjtemény

|                 |   |
|-----------------|---|
| Leltári szám:   | 87.62.1.1-2  |
| Alkotó:         | Eleőd, Zoltán Solt (1912 - 1994) / tervező  |
| Gyár / műhely:  | Ajkai Üveggyár  |
| Készítés ideje: | 1930 - 1940   |
| Készítés helye: | Ajka  |
| Jelzés:         | nincs   |
| Anyag:          | színtelen üveg  |
| Technika:       | aranyozott; formába préselt; zománctfestés  |
| Méreték:        | magasság: 18,5 cm<br>szájátmérő: 9 cm<br>talpátmérő: 7,5 cm                                   |

Vastag kerek, csonka-kúpos talpról induló kissé nyújtott formájú, ovális testű cukordoboz. Fedélfogója csúcspdíszként kiemelkedő, magas, hengeres. A színtelen alapüvegből megformált tárgy selyemfényű zöld színét a felületet eltérő rétegvastagságban borító zománctfesték eredményezi, mely a talp és az edényttest találkozásánál, illetve a fedő felső harmadában a legvastagabb, így a cukordoboz színe ezeken a helyeken a legintenzívebb. Aranyozott díszítménye az edényttesten és a fedélen eltérő léptékben ismétlődik: kettős vonalakkal határolt geometrikus keretmintákban stilizált növényi ornamentika leveles-virágos ágak.

## Irodalom

- Szerk.: Horányi Éva: *Art deco és modernizmus. Lakásművészet Magyarországon 1920-1940.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2012. - Nr. 3.180. (Kálosi Ildikó)
- Varga Vera: *Az üveg jelentése. A 19-20. századi üvegművészet ábrázolások, allegóriák, szimbólumok tükrében.* Helikon Kiadó, Budapest, 2002. - 148.

